

KIT DE PRENSA



AMOR, EXILO Y REVOLUCIÓN

PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## AMOR, EXILIO Y REVOLUCIÓN

Durante su visita a sus tíos en el país exótico de Costa Rica, una bella joven sureña de Alabama, aceptó dar un paseo en la motocicleta perteneciente a un carismático agricultor local – un paso que le cambiaría la vida por completo.

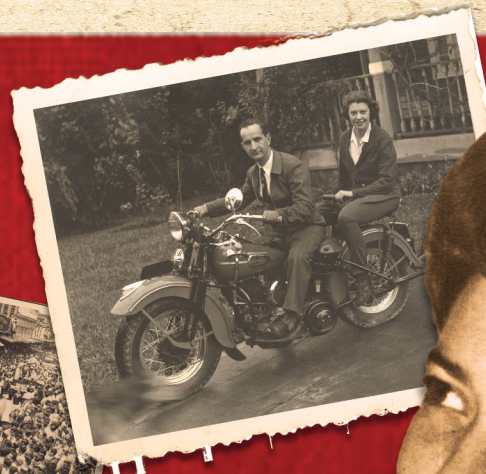
La Primera Dama de la Revolución es la extraordinaria historia de Henrietta Boggs, quien se enamoró de un país extranjero y del hombre destinado a transformar su identidad. Su matrimonio en 1941 con José “Don Pepe” Figueres condujo a un recorrido de una década de activismo, exilio, agitación política y, en definitiva, reformas progresistas duraderas.

La Primera Dama de la Revolución no solo es una representación de la lucha transcendental para formar la identidad de Cosa Rica, también es un relato de como una mujer valiente, escapo los confines de una existencia tradicional y protegida que la llevo a expandir sus horizontes en un mundo nuevo y vivir una vida que ella nunca imagino.

Haz clic [aquí](#) para ver el trailer!

Para actualizaciones visita nuestras redes sociales:

**Primera Dama de la Revolución** en Facebook / **@SparkMedia** en Twitter / **@sparkmediadc** en Instagram  
#firstladyoftherevolution / #primeradamadelarevolucion / #sparkmediadc



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## DECLARACIÓN DEL DIRECTOR

#FIRSTLADYOF THEREVOLUTION / #PRIMERADAMADELAREVOLUTION / #SPARKMEDIA

Algunas biografías nos ayudan a entender amplios temas históricos, algunas apelan a las emociones universales de la experiencia humana, mientras que otras simplemente entretienen con personajes vivos y eventos sorprendentes. La Primera Dama del 48 de alguna manera logra abarcar las tres. Esta historia es una rara mezcla de eventos únicos que recuerdan eventos significativos en el hemisferio - protestas, exilio, revolución, guerra, cambio social- todo a través de los ojos de una joven reformadora social, que también resultó ser una persona cuyo su atractivo trascendía fronteras .

Cuando conocí a Henrietta Boggs en diciembre del 2009, me cautivó rápidamente su elocuencia, energía sin límites y espíritu indomable. Con 97 años y medio se mantiene increíblemente productiva, presentándose ante miles en la charla TEDx, escribiendo artículos para la revista River Region Living, trabajando como miembro de diversas organizaciones sin fines de lucro y como docente en el museo local. Además alberga con regularidad una mezcla ecléctica de artistas y talentos literarios en su casa. Más allá de sorprenderme de su fino humor me sentí fascinada con la serie de eventos en que se ha visto envuelta su vida, su inverosímil matrimonio con José "Pepe" Figueres, quien posteriormente se convertiría en el presidente de Costa Rica a través de dramáticos acontecimientos. Allí el papel de Boggs como primera dama resultaría preponderante.

La Historia de Henrietta Boggs - lo que observó y vivió en Centroamérica desde principios de la segunda guerra mundial hasta el inicio de la década de los cincuentas- no es sólo suya o de Costa Rica; es una historia de profunda relevancia histórica que va más allá del hemisferio. Mediante el relato de Henrietta este documental estimulará un entendimiento de las reformas sociales mientras pasan, explorando los amplios temas históricos y políticos que lo atañen. Este documental da la oportunidad única de contar una intensa historia personal de alcances transnacionales que no se limita a ser un telón de fondo y lleva a la audiencia a conocer una historia fascinante e inspiradora llena de aventura, terror, angustia y desencanto que define la experiencia de una mujer valiente.

-- Andrea Kalin, directora, escritora y productora, La Primera Dama de la Revolución



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## CRONOLOGÍA

**8 de octubre de 1941:** Henrietta Boggs y José Figueres se casan en una pequeña ceremonia civil ante el alcalde de San José, un amigo de Figueres. La ceremonia, realizada todo en español, fue pequeña e informal con sólo dos testigos y ninguna celebración o recepción.

**8 de diciembre de 1941:** Costa Rica entra en la Segunda Guerra Mundial del lado de los aliados.

**Otoño de 1937:** Henrietta Boggs comienza sus estudios en el Birmingham Southern College, donde se convierte en una periodista y escritora para el periódico estudiantil.

Figueres estudia en los Estados Unidos, al principio en el MIT en Boston, pero abandona los estudios para continuar educándose a sí mismo en las bibliotecas públicas de Boston y Nueva York.

**13 de febrero de 1947:** El líder opositor Otilio Ulate anuncia que se postulará para presidente y hace a Figueres su jefe de acción en caso de una elección fraudulenta.

**21 de julio de 1947:** Huelga de brazos caídos - una huelga general de brazos caídos en la ciudad de Cartago es organizada en protesta contra el gobierno de Picado. El gobierno responde con una violenta represión hacia los manifestantes.

**3 de agosto de 1947:** Dos semanas más tarde, otro ejemplo de un creciente descontento, 8.000 mujeres en huelga exigen derechos electorales en frente de la casa presidencial.

**11 de marzo de 1945:** Figueres participa en la creación del nuevo partido de la oposición, el Partido Social Demócrata.

**El 20 de abril de 1943:** Nace José Martí, hijo mayor de José Figueres y Henrietta.

**3 de febrero de 1948:** Elección Presidencial de 1948. Otilio Ulate derrota a Calderón por una votación de 54.931 a 44.438, pero el resultado es desafiado inmediatamente.

**28 de febrero de 1948:** El Tribunal Electoral declara a Ulate como el nuevo presidente, pero el tercer juez disiente.

**1 de marzo de 1948:** El Congreso se traslada a anular la elección. Tropas militares irrumpen la casa del Dr. Carlos Luis Valverde, donde Ulate y sus asesores más cercanos se reúnen. Valverde fue asesinado y Ulate fue detenido.

**12 de marzo de 1948:** ¡La revolución comienza! El ejército de Figueres llamado "Liberación Nacional" captura San Isidro y su campo de aviación estratégica.

**13 de marzo de 1948:** Figueres se entera de que el ejército de Costa Rica se acerca rápidamente a La Lucha Sin Fin. Sabiendo que la base no se puede defender, él se refugia en las montañas. El ejército ocupa La Lucha (Henrietta y sus hijos escapan) y La Lucha es reducida a cenizas.

**7 de febrero de 2010:** Laura Chinchilla es elegida Presidenta de Costa Rica, la primera mujer en ocupar el cargo.

**13 de agosto de 2010:** Muni Figueres, hija de Henrietta Boggs y José Figueres, es nombrada como Embajadora de Costa Rica en los Estados Unidos.

**1970-74** José Figueres sirve su tercer mandato como presidente de Costa Rica.

**1951** Henrietta pide el divorcio y deja a Figueres, llevándose a los niños con ella de regreso a Alabama.

**1952** Después de vivir con sus padres en Birmingham durante un año, Henrietta y sus hijos se trasladan a la ciudad de Nueva York.

**1955** Henrietta trabaja para la misión de Costa Rica ante las Naciones Unidas con el Embajador Alberto Cañas.

**1958** Henrietta y Muni viven en París, Francia por un año antes de volver a Nueva York.

**1961-62** Henrietta publica *Casada con una Leyenda* sobre su matrimonio con José Figueres.

**1990** Don Pepe muere a los 83 años.

**1992** Henrietta se casa con un médico innovador Dr. Hugh Maguire y se traslada a Montgomery, Alabama.

**1996** Henrietta co-funda *Montgomery Living*, ahora conocido como *River Region Magazine* (donde todavía trabaja).

**6 de mayo de 1918:** Henrietta Boggs nace en Spartanburg, Carolina del Norte.

**1918** La familia Boggs se mueve de Spartanburg a Birmingham, Alabama, donde el padre de Henrietta comenzó un negocio de construcción.

**1924** Figueres regresa a Costa Rica y compra una pequeña granja, que nombra "La Lucha Sin Fin."

**1928** Henrietta visita durante sus vacaciones, a su tío Vinell y tía Ernestina en Costa Rica. Poco después, se encuentra con un productor de café carismático llamado José Figueres.

**1937** Figueres regresa a Costa Rica y compra una pequeña granja, que nombra "La Lucha Sin Fin."

**1940** Verano de 1940: Durante sus vacaciones, Henrietta visita a su tío Vinell y tía Ernestina en Costa Rica. Poco después, se encuentra con un productor de café carismático llamado José Figueres.

**1942** Con el apoyo de Henrietta, Figueres da un discurso por la radio, criticando las políticas cada vez más corruptas del gobierno del presidente Calderón.

**1944** Es detenido antes de que la emisión se complete y es enviado al exilio dos días después. El exilio lleva a José y Henrietta a El Salvador, Guatemala y finalmente a México.

**1946** Teodoro Picado, uno de los aliados de Calderón, es elegido presidente en una elección muy disputada, acompañada de protestas y represión violenta. Desde el exilio, Figueres llama a este "uno de los días más oscuros de la historia de Costa Rica."

**1948** La última batalla de la guerra civil se lleva a cabo en Tejar. Las tropas del gobierno son derrotadas por el ejército de Figueres. Está claro ahora que el gobierno no puede ganar.

**1949** El desfile de la victoria - Figueres y su Ejército de Liberación Nacional marchan en San José, lo cual se marca el fin oficial de la Guerra Civil.

**1951** El gobierno interino, La Junta Fundadora, se forma con José Figueres como su presidente. Figueres y Ulate acuerdan que la Junta tendrá 18 meses para establecer reformas y escribir una nueva constitución antes de entregar el poder al presidente legítimamente elegido.

**1952** El ejército de Figueres toma la ciudad de Cartago, asegurando virtualmente la caída de San José.

**1955** El ejército de Figueres toma la ciudad de Cartago, asegurando virtualmente la caída de San José.

**1958** El ejército de Figueres toma la ciudad de Cartago, asegurando virtualmente la caída de San José.

**1961** El ejército de Figueres toma la ciudad de Cartago, asegurando virtualmente la caída de San José.

**1964** El ejército de Figueres toma la ciudad de Cartago, asegurando virtualmente la caída de San José.

**1952** Después de vivir con sus padres en Birmingham durante un año, Henrietta y sus hijos se trasladan a la ciudad de Nueva York.

**1955** Henrietta trabaja para la misión de Costa Rica ante las Naciones Unidas con el Embajador Alberto Cañas.

**1958** Henrietta y Muni viven en París, Francia por un año antes de volver a Nueva York.

**1961-62** Henrietta publica *Casada con una Leyenda* sobre su matrimonio con José Figueres.

**1990** Don Pepe muere a los 83 años.

**1992** Henrietta se casa con un médico innovador Dr. Hugh Maguire y se traslada a Montgomery, Alabama.

**1996** Henrietta co-funda *Montgomery Living*, ahora conocido como *River Region Magazine* (donde todavía trabaja).

**3 de marzo de 2010:** Henrietta da una charla con TEDx en San José sobre los derechos de la mujer y los papeles cambiantes de las mujeres en Costa Rica.

**9 de junio de 1990:** Don Pepe muere a los 83 años.

**1992** Henrietta se casa con un médico innovador Dr. Hugh Maguire y se traslada a Montgomery, Alabama.

**1996** Henrietta co-funda *Montgomery Living*, ahora conocido como *River Region Magazine* (donde todavía trabaja).

**3 de marzo de 2010:** Henrietta da una charla con TEDx en San José sobre los derechos de la mujer y los papeles cambiantes de las mujeres en Costa Rica.

**9 de junio de 1990:** Don Pepe muere a los 83 años.

**1992** Henrietta se casa con un médico innovador Dr. Hugh Maguire y se traslada a Montgomery, Alabama.

**1996** Henrietta co-funda *Montgomery Living*, ahora conocido como *River Region Magazine* (donde todavía trabaja).

**3 de marzo de 2010:** Henrietta da una charla con TEDx en San José sobre los derechos de la mujer y los papeles cambiantes de las mujeres en Costa Rica.

**9 de junio de 1990:** Don Pepe muere a los 83 años.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

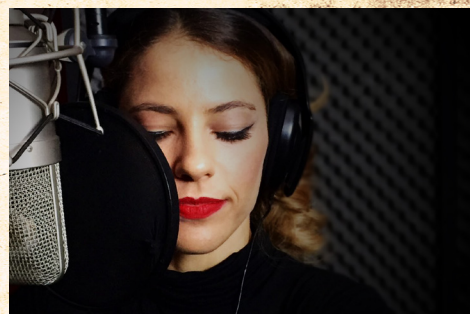
## EL RENDIMIENTO OFRECIDO: SECUENCIA DEL TÍTULO FINAL



### Debi Nova

La galardonada cantautora Debi Nova firmó su primer contrato de grabación cuando tenía apenas 17 años de edad. Desde entonces, se ha convertido en una de las estrellas ascendentes en la industria de la música, trabajando en seis proyectos nominados al Grammy, y de gira con artistas como Black Eyed Peas, Sean Paul, Sergio Mendes, Ricky Martin y Franco De Vita. En 2013, se convirtió en la voz oficial de los Juegos Centroamericanos en San José con la canción "Top Up." Además de su exitosa carrera como cantante, también ganó recientemente "Dancing with the Stars" - Colombia. Fue invitada a participar en la conferencia TEDx Pura Vida Joven, compartiendo su historia y música para animar a los jóvenes a seguir sus sueños. Fue inspirada por la Primera Dama de la Revolución para escribir y realizar "Guerrera", producida por Carlos Tapado Vargas.

#DebiNova / #Guerrera / #Warrior



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## EQUIPO DE PRODUCCIÓN



### **Andrea Kalin – Directora/Productora Ejecutiva/Escritora**

Andrea Kalin es una directora de cine ganadora del premio Emmy y fundadora de Spark Media, compañía dedicada a la producción de documentales con conciencia social. Ha trabajado en más de 25 países, desde zonas de desastre hasta selvas tropicales remotas, trayendo desgarradoras historias humanas a la pantalla. Gracias a sus dotes para contar historias, Kalin ha sido galardonada con más de 85 premios de la industria y acodadas, incluyendo un Prime Time Emmy, un Golden Globe y nominaciones WGA. Kalin se especializa en contar historias emotivas que representan vidas valientes, perseverantes y con dignidad contra injusticias brutales y dificultades insuperables. Algunos de sus documentales dramatizan vidas que hasta hoy se han perdido en la historia, mientras otros abordan temas de injusticias sociales contemporáneas. Kalin también ha producido documentales bilingües y programas de abogacía para organizaciones internacionales incluyendo al BID, World Bank, IMF, PAHO, Unicef y UNFPA.



### **James Mirabello – Co Productor**

James Mirabello es el investigador principal y jefe de producción de Spark Media. Fue el principal investigador de archivos y coproductor de *Soul of a People: Writing America's Story*, por la cual ganó cinco TIVA Peer premios, incluyendo "Best of D.C.". También fue productor asociado para *Prince Among Slaves*, gerente productor de *No Evidence of Disease* y *The Pact*, y asociado de producción e investigador de archivos de *Partners of the Heart*, también fue escritor y productor de *The Advent of Heart Surgery* uno de los cortometrajes de *Partners of the Heart*.



### **Paulo Soto –Productor Asociado**

Paulo Soto un nuevo cineasta emergente ha sostenido varias posiciones en el mundo de los medios, incluyendo director de fotografía para *iMae* y *Prisoners* ambas dirigidas por Esteban Ramírez. También provee fotografía adicional para *Pandora's Box*, dirigida por Pablo Ortega y *Red Lines* dirigida por Spark Media. En adición a su trabajo en documentales y features, Paulo ha rodado y dirigido numerosos videos musicales. Paulo estudio Artes Cinematográficas en la Universidad Veritas de San José, a través de una beca por la Fundación Cineria.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## EQUIPO DE PRODUCCIÓN



### Jody Steiger – Consultora Creativa

Jody Steiger es diseñador y director teatral en Costa Rica. Ha trabajado en más de quinientas producciones nacionales e internacionales. Del 2002 al 2010 se desempeñó como miembro de la Junta Directiva del Teatro Nacional de Costa Rica y después como su Directora General. Centró su trabajo en la apertura de las artes a un público más amplio y diverso. Hoy en día, ella continúa su trabajo para expandir las artes y la educación como Directora de Vida Universitaria en la Universidad Latina de Costa Rica. Steiger obtuvo un doctorado en Educación de la Universidad La Salle en Costa Rica.



### Diana Moss – Consultora de Producción

Diana Moss encabeza la división de proyectos latinoamericanos en Spark Media. Nacida en México, y completamente bilingüe, Diana es la directora de proyectos y productora ejecutiva de documentales, contenido nuevo para los medios, campañas de sensibilización y eventos de medios internacionales en Latinoamérica y el Caribe. Su amplia experiencia incluye más de 12 años de producción y creación de contenido para varias organizaciones multilaterales incluyendo al BID, la Corporación Interamericana de Inversiones y el Fondo Multilateral de Inversiones. También ha colaborado con redes en toda la región incluyendo Televisa, Globo y CNN Español. Diana también fue otorgada el premio ITVS Peer Award por su diseño en el galardonado documental de Spark Media, *Prince Among Slaves*.



### David Grossbach – Editor

David Grossbach ha trabajado en el mundo de cine de la no ficción por casi 25 años. Ha editado películas para The History Channel, National Geographic Television, Discovery Channel y PBS. Sus más recientes películas incluyen *Soul of a People: Writing America's Story*, fundada por el NED y emitida por el canal Smithsonian; *The Last Ridge* trata sobre la décima división de montaña en la segunda guerra mundial; y el documental, galardonado con el premio Paul Robenson, *Prince Among Slaves* emitido por PBS en el 2007 cual trata sobre un príncipe Africano que es esclavizado en EE.UU. en el siglo 19.



### Luis Portillo – Director de Arte, Lead Graphics Designer

El galardonado artista gráfico Luis Portillo ha trabajado en numerosas producciones de Spark Media como director de arte o diseñador de animación gráfica, incluyendo *Prince Among Slaves*, *Talking Through Walls*, *Worlds of Sound: The Ballad of Folkways* y *Soul of a People: Writing America's Story*. Además de su trabajo con Spark Media, Luis fue el diseñador de animación gráfica para la película de o7Film *In Search of Amelia Earhart* también para la película de Red Sky TV *Jesus: The Cold Case* y el visualizador 3D para los salones y diseño de escenarios de la Reunión del IDB en el 2009 en Miami, Florida.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## EQUIPO DE PRODUCCIÓN



### Leo Fallas – Editor, Colorista, Director de Post-producción

Leo se graduó de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva de la Universidad de Costa Rica, en donde obtuvo en énfasis en Producción Audiovisual. También se especializó en el campo de Post producción en el Centro de Capacitación Cinematográfico en Mexico D.F. Su experiencia como editor y post productor incluyen varios cortometrajes como *Bajamar* (2009) y *El Higo de la 40* (2010, cual ganó el premio del segundo lugar en el Festival de Cine AXN). Colorizó *Irene* (2013) y *Norma* (2013), cortometrajes que compartieron el premio al corto del año en el Festival de Cine en Costa Rica. Ha trabajado en largometrajes como *Password* (2000), *Mujeres en el Acto* (2002), *Del amor y otros demonios* (2009), *Luces de Esperanza* (Documental 2010), *Puro Mula* (Ficción 2013), *Dos Aguas* (Ficción 2014), *Viaje* (Ficción 2015) y *Presos* (Ficción 2015). En adición a sus trabajos en post producción, es profesor de edición y post producción para diversas escuelas costarricenses. Desde el 2011, ha sido el Coordinador Académico de Edición y Post-Producción de Imagen y Sonido de El Centro de Tecnología y Artes Visuales (CETAV) en Costa Rica.



### Carlos Aguilar – Diseño Sonoro

Carlos Aguilar tiene una larga carrera en diseño sonoro y composición musical en Costa Rica, desde donde ha trabajado para una gran cantidad de países latinoamericanos, europeos y Estados Unidos. Su trabajo más reciente, *Presos*, fue seleccionado para competir en la categoría de Diseño Sonoro en los Premios Platino 2016. Su trabajo en comerciales ha ganado varios premios publicitarios en el FIAP, El Ojo de Iberoamérica y en The New York Festivals. El acercamiento de Carlos hacia el sonido y la música se destaca por sus fuertes fundamentos en audiovisuales. Siempre trata de utilizar el sonido como una herramienta que ayude a las historias a destacarse sobre el sonido en sí. Ha colaborado recientemente en los largometrajes *Por las Plumas* de Neto Villalobos y en *Presos* de Esteban Ramírez.



### Daniel Alarcón – Diseño Sonoro

Daniel estudió Ingeniería en Audio en SAE Institute London. Se graduó de la Universidad de Middlesex con un Bachillerato en Ciencias de la Producción de Audio. Ha creado experiencias sonoras en una gran variedad de proyectos como: los People Music Awards 20s11, la mezcla 5.1 surround del álbum *Camino de Aire* de Patiño Quintana y la grabación del concierto en conmemoración a Andrezej Kurylewicz en el prestigioso Steinway Hall; colaboró en videojuegos de Sony Computer Entertainment como *Uncharted 3: Drake's Deception* y *Sly Cooper: Thieves in Time*. Ha trabajado como Diseñador Sonoro en varias producciones cinematográficas nacionales e internacionales como el documental libanés *Image Matters*, la película costarricense *Muñecas Rusas*. En teatro, ha trabajado como Ingeniero y Diseñador de Sonido en el Soho Theatre (Londres) y en el Auditorio Nacional (Costa Rica). Recientemente colaboró con el diseño sonoro para la producción costarricense de los musicales *West Side Story* y *Monstruous: El Musical*.



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## EQUIPO DE PRODUCCIÓN



### Ethan Oser – Productor Asociado, Editor Asistente

Ethan Oser se unió a Spark Media después de graduarse de la Universidad George Washington, en donde estudió Periodismo y Estudios de Cine, y en donde formuló una serie de documentales cortos, incluyendo la premiada película, *Invasive*. Además de su trabajo en la *Primera Dama de la Revolución*, fue el editor asistente y colaborador de producción del largometraje de Spark Media, *Red Lines*, y fue productor asociado e investigador en el juego educativo de Spark Media, *Anne & Emmett: the other*.



### Stephen Smith – Compositor

Stephen Smith es un músico, compositor, productor y un orgulloso nativo de Washington DC y Virginia del Norte. Como miembro de Middle Distance Runner, su música original se puede encontrar en la película *Warrior*, protagonizada por Nick Nolte y Tom Hardy, y muchas otras series de televisión, incluyendo *Weeds* y *Shameless* de Showtime.



### Esteban Ramirez – Consultor de Producción

Esteban Ramirez ha producido numerosos documentales y cortometrajes usando diversos estilos y formatos. Entre sus numerosas producciones esta *Prisoners*, *Rehabilitación concluida* y *Once Rosas*, la cual ganó Mejor Película en el VII Costa Rican Film Festival y fue elegida para participar en prestigiosos festivales de cine en Moscú, Sao Paulo, Huesca, Cuba, Perú, Uruguay, Los Ángeles y Cartagena entre otros. Su primera película, *Caribe* (2004) ganó ocho premios Internacionales y también fue la primera película costarricense en ser aceptada por la Academia de Hollywood para competir en la categoría de mejor película extranjera. Su extensa experiencia de producción en Costa Rica en combinación con su sagaz entendimiento del contexto histórico y sociopolítico será invaluable para desarrollar, producir y alcanzar distribución internacional para *Primera Dama de la Revolución*.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN



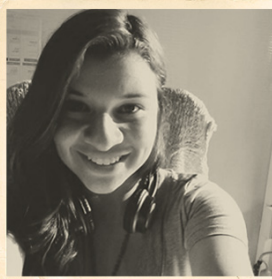
## **Katherine Chivers – Productor de Impacto**

Katherine Chivers ha servido como una colaboradora de producción y asociada de post producción en una serie de proyectos, incluyendo las producciones de largometraje El Zen de Bennett y Tony Bennet: Duets II, así como videos y contenido promocional de Sony Music. Katherine completó una doble titulación en literatura en inglés e interpretación del violín de la Universidad de Wisconsin antes de comenzar su carrera en la producción cinematográfica en 2011.



## **Angie Méndez Angulo - Coordinadora de Medios de Comunicación Social**

Angie Méndez Angulo, se graduó de la Universidad Americana de Costa Rica. Es una publicista profesional en Costa Rica y actualmente trabaja como especialista en el área de Marketing Digital. Para el proyecto la Primera Dama de la Revolución, Angie está ayudando en el diseño e implementación de la campaña digital.



## **Eunice Báez Sánchez - Directora de Relaciones Públicas y Participación del Público**

Es una periodista y productora audiovisual en Costa Rica. Eunice está ayudando con la campaña de relaciones públicas para la Primera Dama de la Revolución en Costa Rica. Anteriormente, Eunice trabajó en las relaciones públicas y relaciones con los medios de la TEDx Talk que dio Henrietta Boggs en San José, así como las proyecciones de prueba del primer corte del documental en marzo del 2016. Se graduó de la Universidad de Costa Rica.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## PERSONAJES DESTACADOS



### Henrietta Boggs

Henrietta Boggs (b. 1918), hija de un anciano presbiteriano, dejó Birmingham Southern College de Alabama para visitar a sus tíos, que se habrían retirado en Costa Rica. Allí se casó con José "Pepe" Figueres, cuya revolución en el año 1948 restauró la democracia a un país plagado por la corrupción del gobierno, abolió el ejército, y catapultó a Henrietta al papel de la primera dama. Desde esa posición se le facilitó con éxito, el ejercer presión para dar a las mujeres de Costa Rica el derecho al voto. Con el tiempo, Henrietta se dio cuenta de que el matrimonio y la vida en la política eran incompatibles debido a su espíritu independiente, cualidad que era mal vista a causa del machismo latente en esa época. Después de que el divorcio resultara inevitable, se mudó junto a sus hijos a Nueva York, donde trabajó para la

delegación de Costa Rica a la ONU mientras perseguía su pasión de toda la vida: la escritura. Se regresó a Alabama en 1969 sucedería con matrimonio y como co-fundadora de *River Region Magazine*, la revista de la ciudad, que más tarde vendería, pero para la que se mantendría escribiendo. En 1992 se publicó su libro de memorias de sus años en Costa Rica, bajo el título *Casada con una leyenda*. El libro fue muy popular entre los lectores en sus dos queridos países, y es el tema de un documental producido por Spark Media, una compañía de cine galardonado con sede en Washington DC.



### Muni Figueres

Hija de José Figueres y Henrietta Boggs, Muni Figueres nació en Costa Rica y obtuvo su grado de Bachiller en Literatura Comparada por el City College de Nueva York, Cours de Civilisation Française, La Sorbonne, París, y su grado de Maestría en Ciencias Políticas de la Universidad Nacional Autónoma de México. Sirvió como Embajadora de Costa Rica en los Estados Unidos desde el 2010 hasta el 2014. Muni también ha ocupado numerosos puestos en el gobierno de Costa Rica, incluyendo Directora de Inversiones de Costa Rica y la Agencia de Promoción de Comercio, Ministerio de Comercio Exterior y como una especial Representante de Comercio presidencial para reforzar el apoyo en el Congreso de Estados Unidos para la aprobación de la Iniciativa de la Cuenca del Caribe. En 1990, Muni sirvió como Jefa de División del Banco Interamericano de Desarrollo de Comercio e Integración en Washington, DC, y fue Asesora de Relaciones Externas de la Organización desde 1992 hasta el 2001.



### Víctor Ramírez

Un prominente cineasta costarricense, consultor y figura política, Ramírez es una autoridad en todo relacionado con la vida de José Figueres, después de haber dirigido una película biográfica sobre el presidente en 1981. Su investigación para el documental incluyó una entrevista rara y franca con Figueres que fue grabada en video.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## PERSONAJES DESTACADOS



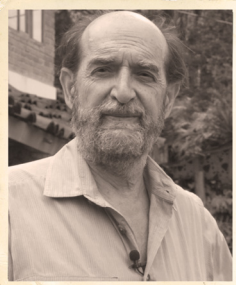
### Mavi Figueres

La nieta de Henrietta, Mavi Figueres es una consultora internacional exitosa con sede en Birmingham, Alabama. Ella vivió con Henrietta durante varios años cuando por primera vez se trasladó a los Estados Unidos, y aún la visita en Montgomer y casi cada fin de semana.



### Muni Figueres Facio

Facio es la nieta de José Figueres y Henrietta Boggs, es una exitosa emprendedora y gerente de un restaurante en Costa Rica. Obtuvo su título de ingeniería en la Universidad de Costa Rica y una Maestría en Biología del Cáncer, Prevención y Control del Centro de Cáncer Lombardi de Georgetown y la Universidad de Washington, DC.



### Martí Figueres

El hijo mayor de José Figueres y Henrietta Boggs. Lleva el nombre de José Martí, el famoso revolucionario y poeta cubano, Martí nació en Costa Rica durante el exilio de su padre en México. Ahora es un exitoso hombre de negocios en Costa Rica.



### Miguel Salguero

Miguel Salguero tenía sólo 14 años cuando se unió al Ejército de Liberación Nacional de José Figueres durante la Revolución del 48. Después de la guerra, pasó a convertirse en un autor de éxito, director de cine y productor.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## PERSONAJES DESTACADOS



### Roberto Güell Mora

Inspirado por el llamado revolucionario de José Figueres, Roberto Güell Mora se unió a José Figueres y su ejército, luchando durante la Guerra Civil de 1948.



### Jorge Aguilar

Jorge Aguilar fue uno de los primeros voluntarios que se unió al ejército de José Figueres. Aguilar luchó durante la Guerra Civil de 1948 y pasó a servir como el guardaespaldas de la familia durante el período de transición de gobierno de Junta.



### Enrique Obregón Valverde

Un político estimado y profesor en Costa Rica, Valverde sirvió en la Asamblea Legislativa, fue embajador en España, y se postuló para presidente en 1962 como parte del Partido de Acción Popular Democrática.



### Meli Figueres

La nieta de José Figueres y Henrietta Boggs, Meli es una exitosa empresaria y administradora de rendimiento en el campo de las telecomunicaciones en los mercados europeos.



### José Martí Jimenez Figueres

El nieto de José Figueres y Henrietta Boggs, José Martí es un empresario de negocios en el turismo ecológico, la salud y la vida asistida en Costa Rica.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## ENTREVISTAS PARA LA INVESTIGACIÓN



**Laura Chinchilla Miranda**

La primera mujer elegida como Presidente de Costa Rica desde el 2010 hasta el 2014. Antes de su administración presidencial, se desempeñó como vicepresidenta, Ministra de Seguridad Pública, y como miembro de la Asamblea Nacional.



**Óscar Arias Sanchez**

Presidente de Costa Rica desde 1986 hasta 1990 y desde el 2006 hasta el 2010. Óscar Arias era un protegido de José Figueres. En 1987, recibió el Premio Nobel de la Paz por sus esfuerzos por lograr la paz y la democracia en Centroamérica durante el apogeo de la Guerra Fría.



**Sonia Picado**

Una de las principales defensoras de los derechos humanos internacionales, Sonia Picado es la ex presidenta del Instituto Interamericano de Derechos Humanos. También se desempeñó como jueza y vice-presidenta de la Corte Interamericana de Derechos Humanos, y miembro del Comité de Expertos para la Promoción de los Derechos Humanos en Centroamérica, la Comisión de la Comunidad Europea, y la Comisión Internacional para la Recuperación y el Desarrollo de Centroamérica, entre otros. Además de su trabajo en derechos humanos, Picado fue embajadora de Costa Rica en los EE.UU. desde 1994 hasta 1998, y como miembro de la Asamblea Nacional desde 1998 hasta el 2002. También fue la primera mujer decana electa de la Facultad de Derecho de la Universidad de Costa Rica.



**Rosemary Karspinsky Dodero**

La primera mujer Presidente de la Legislatura Nacional, Karspinsky es una diplomática de Costa Rica muy conocida que ha servido como embajadora en Israel, España, Marruecos y el Vaticano.

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## ENTREVISTAS PARA LA INVESTIGACIÓN



**Guido Sáenz**

Una de las figuras más apreciadas en la historia cultural de Costa Rica, Guido Sáenz tuvo un papel decisivo en el rejuvenecimiento de las artes durante sus dos mandatos como Ministro de Cultura. Fue amigo de José Figueres y es bien conocido por su imitación perfecta del ex presidente (Guido también proporciona la voz de Figueres en la primera dama de la Revolución).



**Morris Dees**

Un amigo cercano de Henrietta, Morris Dees es un destacado abogado de derechos civiles y fundador del Southern Poverty Law Center en Montgomery, Alabama. Tras el lanzamiento de un despacho de abogados en Montgomery en 1960, ganó una serie de casos de derechos civiles, para integrar las instituciones gubernamentales y públicas. En el 2006, fue nombrado uno de los 100 abogados más influyentes en los Estados Unidos por el National Law Journal.



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN



## Alabama Humanities Foundation

[www.alabamahumanities.org/](http://www.alabamahumanities.org/)

Alabama Humanities Foundation fomenta el aprendizaje, la comprensión y apreciación de nuestras personas, comunidades y culturas. Como la filial estatal de la Fundación Nacional para las Humanidades, Alabama Humanities Foundation promueve la apreciación de la literatura, la historia, el derecho, la filosofía y las artes a través de programas, eventos y donaciones para ayudar a otros a descubrir y compartir los significados de la vida que se encuentran a través de las humanidades.



## Centro Costarricense de Producción Cinematográfica

[www.centrodecine.go.cr/](http://www.centrodecine.go.cr/)

El Centro Costarricense de Producción Cinematográfica, una institución adscrita al Ministerio de Cultura y Juventud, que se encarga de promover la actividad audiovisual en nuestro país. El Centro de Cine procura consolidar su labor de enlace entre los creadores y productores nacionales, en una equilibrada combinación entre el sector estatal y la iniciativa privada, una de las formas viables de fortalecer el sector audiovisual y consolidar las bases de lo que se visualiza como una creciente industria.



## Arte para el Desarrollo y la Educación

Fundación ARDE, Arte para el Desarrollo y la Educación, tiene como misión fundamental generar, desarrollar y mantener proyectos culturales que enriquecen la educación y promover el desarrollo sostenible dentro de nuestra sociedad. Desde su creación hace más de 5 años, ARDE ha promovido programas en todo el rango de las artes escénicas, musicales, artes plásticas y visuales que han impulsado el desarrollo humano en Costa Rica.



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

VE EL TRAILER DE LA PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN!

FIRST LADY OF THE REVOLUTION



<https://www.youtube.com/watch?v=8e3muoGsoQ4>

# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

## IMÁGENES DE LA PRODUCCIÓN

SE PUEDEN DESCARGAR TODAS LAS IMÁGENES DE LA CARPETA DE PRENSA EN ESTE ENLACE:

[CLIC AQUÍ](#)



# PRIMERA DAMA DE LA REVOLUCIÓN

AMOR, EXILIO Y REVOLUCIÓN

SI TIENES ALGUNA PREGUNTA ACERCA DE NUESTRO PROYECTO  
POR FAVOR CONTÁCTANOS EN:



INFO@SPARKMEDIA.ORG

CONECTATE CON NOSOTROS



@sparkmedia & @andreasparkler



@sparkmediadc



facebook.com/sparkmediafilm



vimeo.com/sparkmediafilms



youtube.com/user/SparkMediaFilms1

